

Wattenaar, 10 maart 1916

Waarne heer Raemaekers,
Er ruukt mij iets met hert
dat er op loft tevest de las,
welke bekenning gij in 1/2 eeuw
benlano hebt herborngesheld
en he vergeeft wacktte op en
hegenspraak van u.

Wij beiden staan, in in
de beoorveeling der oorlogvoe
enden in in die van onse
Regering, op geheel versdiels
leno standpunt. Wat mij
betreft ben de ten aanis
van alle oorlogvoeren
toornak even steenkant
(met uitsamering van België

dat mijn volle sympathie
en van den Italiaanschen
Miletto. bravo oè mijn volle
antipathie heeft). En ten
aanzien van onze Repub-
liek ben ik er van overtuigd
dat gij, en de Telegraaf,
haar zeer verkeer en
arbitraire bevoelth en dat
gij, voor haar werk in
dierkenne moedigheden,
heer verwaide dan het
Sarcasme van uw heeren.
Stijf.

Maar wanneer gij het
kiet anders zien kunt en
meent, u niet te moeg
inhanden, kan ik mij u
dies wel als eerlyke heere.
landes voorstellen, te
verhandt zooals gij deent.

Wat ik mij eekker met
kan voorstellen, is, dat
een eerlyke heere, lunder,
in desen voer ons land
zoo zwaren en onnaar-
lyken tijt, gij afkeurend
en Regeeringsterseienij of
wintkens Regeeringplan
leerlykeit suggereert oor-
deel over het bestuur van
gij land in een reemde
uitstelt. Dat is een taal
van jeestelyke landverraad
— het is een hart woont
maar het zal u doen
jerselen, waarom het jaal
mij zoo hermaert —
die ik mij in u alleen
kan verblaren als een
genaly van onvoorzich-
tigheit, kan mij zeggen,
a slip of the mind, legypelije

in deren tijd waarin ieder
min of meer los in zijn geestes
lyfe zadel konst te zitten. Maar
orden dan nu ook zandte en
in 't publiek — de taat is immers
in 't publieke gedaan — hetzij
u hebt nergest boen gij de
belkennige ook in een reene
hebt geëxposeert. Schrijf mij
dat met verlof ook publicatie
of publiceert het zelf in de Tala
graaf als gij dat liever wilt.
Ik heb u al mijn oude
Creeket - sobat en boekenrijke
schen reisjezel Schröder in mijn
gedachten als college maken
afschrijven na de tmaadvoor.
den die hij schreef over de her
derclanwische Pers. haak mij
u met uaf meer verliese.
Haak mij, naast den eerbet
voor den artist, ook de
achtting en de sympathie voor
den Spertoon Raemackers
vraag behoude die de in

een type van ampername samenwerking heb gewonnen.
hij meten, wat naar: het beoekdijf onthield de
met niet?

met minnelijke praes

A. M. M. M.